

ABSTRAK

Nama : Hana Fedora Husada

Jurusan : S1 Sastra China

Judul : Perbandingan Novel *Lo Fen Koei* dan Roman *Sitti Nurbaya*

Objek penelitian yang dibandingkan dalam skripsi ini adalah novel *Lo Fen Koei* dan roman *Sitti Nurbaya*, dengan penokohan dan tema sebagai unsur dominan. Tokoh yang dibandingkan adalah tokoh yang penting dalam cerita, yaitu tokoh antagonis dan protagonis pria dan wanita. Analisis penokohan dilihat dari metode pengarang menghadirkan tokohnya kepada pembaca. Setelah membandingkan penokohan, ditemukan persamaan tema yang dimiliki kedua karya ini. Metode yang digunakan dalam skripsi ini adalah penelitian deskriptif komparatif, yaitu dengan menguraikan kemudian membandingkan penokohan dan tema dalam kedua karya sastra. Kesimpulan dari skripsi ini adalah bahwa kedua karya sastra ini memiliki tema yang sama, yaitu uang dan cinta.

Kata kunci:

Sastra perbandingan *Lo Fen Koei Sitti Nurbaya* penokohan tema

ABSTRACT

Name : Hana Fedora Husada
Department : Bachelor Degree of Chinese Literature
Title : Comparison of *Lo Fen Koei* and *Sitti Nurbaya*

The research objects compared in this undergraduate thesis are *Lo Fen Koei* and *Sitti Nurbaya*, with characterization and theme as the dominant element. The compared characters are the characters whose roles are important in the stories, the antagonist and the male and female protagonist. The characterization analysis is viewed from the methods used by the author to present their characters to the readers. After analyzing, it shows that both literature works have a same theme. The method of this research is descriptive comparative method, that describe then compare the characterizations and theme in both literature works. The conclusion of this research is that both literature works have a same theme, money and love.

Key words:

Comparative literature *Lo Fen Koei Sitti Nurbaya* characterization theme

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Metode Penelitian.....	4
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Sastra Bandingan.....	6
2.2 Sastra Modern Indonesia.....	7
2.2.1 Sastra Melayu Tionghoa	7
2.2.2 Balai Pustaka.....	10
2.3 Unsur Karya Sastra	11
2.3.1 Tokoh dan Penokohan.....	12
2.3.2 Tema.....	14
2.3.3 Hubungan Penokohan dan Tema	15
BAB 3 PEMBAHASAN	17
3.1 Penokohan <i>Lo Fen Koei</i>	18
3.1.1 Lo Fen Koei.....	18
3.1.2 Tan San Nio.....	24
3.1.3 Souw Gi Tong	26
3.2 Penokohan <i>Sitti Nurbaya</i>	30
3.2.1 Datuk Meringgih	30
3.2.2 Sitti Nurbaya	34
3.2.3 Samsulbahri.....	40
3.3 Tema.....	44
BAB 4 KESIMPULAN	52
DAFTAR PUSTAKA	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Sinopsis <i>Lo Fen Koei</i>	56
Lampiran 2: Sinopsis <i>Sitti Nurbaya</i>	57