

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Ada dua kesimpulan yang bisa dipetik pada tugas akhir penulis. Pertama, bahwa ternyata media promosi tidak hanya terbatas pada iklan, poster atau banner saja. Tetapi mungkin melalui komik, packaging atau hal-hal yang sebetulnya ada dalam kehidupan kita sehari-hari. Selain itu, kita jadi mengetahui bahwa sebuah Character book yang utuh dan lengkap adalah yang seperti penulis jabarkan di atas. Sangat disayangkan ketika Character Book hadir di Indonesia dengan pangkasannya yang drastis hanya karena dirasa 'tidak penting'. Character Book bisa menjadi item yang penting sebagai benda koleksi, informasi dan rekreasi. Sebagai sarana visual yang menarik dan juga media promosi yang kaya.

Kedua, kita jadi mengetahui bahwa jika mau mendalami lagi, wayang adalah cerita yang sangat menarik. Hanya memiliki kelemahan pada bidang visual saja. Terbukti bahwa visual modern, teknologi dan trend dapat membangkitkan 'minat' tadi sehingga karya apapun, asal terkonsep rapih akan dapat diterima semua orang.

#### **5.2 Kata Penutup**

Dari awal perjalanan kuliah dari mata kuliah komik sampai kerja praktik dalam sebuah instalasi komik, semua pengalaman itu sangat berharga dan bisa digunakan dalam pembuatan tugas akhir ini.

Makalah ini sangat jauh dari sempurna. Penulis mohon maaf jika terjadi kesalahan sekecil apapun. Semoga makalah ini bisa berguna bagi para pembaca yang ingin mengetahui lebih dalam tentang komik dan juga tentang wayang.

#### **5.3 Saran penulis**

Penulis berharap agar Universitas Kristen Maranatha mau mendukung dan membantu para siswanya yang akan menjalani tugas akhir dengan tema komik seperti penulis. Karena Maranatha memiliki mata kuliah 'komik' yang sebetulnya bisa dijadikan bahan tugas akhir yang menarik dan tidak kalah dari mata kuliah lain.

#### **5.4 Saran dan Komentar Dosen penguji TA**

Setelah menjalani sidang, penulis masih mendapat banyak saran dan kritikan berguna. Banyak hal yang terlewatkan oleh penulis namun dosen penguji dengan baik hati mau memberi tahu letak kesalahan dan kekurangan yang terjadi.

Ada beberapa kritik yang saya terima dan sangat membangun seperti saya harus lebih menggali sisi Indonesianya, kemudian saya sebagai desainer harus bisa memberikan visualisasi menarik dan jelas sehingga para pembaca tertarik.

Penulis juga cukup senang karena para dosen penguji menyukai tema penulis yang mengangkat nama Indonesia. Tidak hanya itu, diharapkan agar setelah lulus dan selanjutnya, penulis bisa mengangkat minat dan budaya Indonesia yang sekarang sudah agak terlupakan masyarakat sekarang.

Untuk para dosen penguji saya mengucapkan terima kasih banyak atas saran dan kritik yang sangat bermanfaat ini.