

ABSTRAK

Koleksi busana dengan judul “Siren of the Sea” ini menghadirkan busana *semi haute couture* dengan tampilan yang sensual, elegan, dan feminin. Terinspirasi dari dongeng “The Little Mermaid” karya Hans Christian Andersen dan dikolaborasikan dengan tren 2013 VirtuaLuxe dengan tema Chronicle dan sub tema Freaky Fiction, dimana fantasi mengenai dunia yang gelap dan banyak dipengaruhi oleh kesedihan namun menghasilkan kreativitas yang tinggi. Dipadukan dengan tema Astrochemistry dan sub tema Frozen Fluid di mana warna-warna dingin mendominasi dan sesuai dengan permintaan pasar pada saat ini di mana sebuah karya yang luar biasa dan unik dicari, namun dengan kisaran harga yang lebih terjangkau.

Busana *semi haute couture* dengan siluet *mermaid* yang mendominasi, dipadukan dengan unsur-unsur laut seperti kristal garam, ombak, dan buih laut yang diwujudkan dengan material *tulle* warna kulit, *chiffon glitter* yang memberi kesan basah, *tulle stretch* berwarna putih yang melalui proses pewarnaan sehingga menyerupai ombak dan buih laut, dan *tulle brocade* berpayet yang perwujudannya menyerupai kristal garam. Pemilihan warna dingin menjadikannya terlihat sendu, siluet busana yang elegan, dan potongan busana yang sensual namun tetap terlihat selaras.

Tahapan produksi dimulai dari pembuatan pola dasar, pemotongan kain, dan penjahitan material dasar hingga *drapery*. Pewarnaan kain dapat dilakukan setelah pemotongan kain dari pola dasar. Dilanjutkan dengan pemasangan material dekoratif, yaitu *tulle brocade* berpayet dengan teknik penjahitan tangan.

Tujuan dari dibuatnya koleksi busana “Siren of The Sea” yaitu untuk menciptakan busana yang unik dan berkualitas tinggi, namun dengan harga yang sesuai, salah satu solusinya adalah dengan menciptakan busana *semi haute couture*. Sentuhan fantasi yang berangkat dari kesedihan, memberikan kesan sendu, elegan, dan feminin pada desain busana koleksi ini. Busana koleksi ini diperuntukkan bagi wanita dewasa berusia dua puluh hingga tiga puluh tahun yang berasal dari kalangan menengah ke atas.

Kata kunci : *sensual, elegan, feminin, mermaid, laut, semi haute couture*

ABSTRACT

Fashion collection entitled “Siren of the Sea” presents semi haute-couture fashion with a sensual look, elegant, and feminine in one time. Inspired by the fairy tale “The Little Mermaid” by Hans Christian Andersen and collaborated with VirtuaLuxe 2013 trend with theme Chronicle and its sub-theme Freaky Fiction, which a dark fantasy about the world and was affected by grief but creates high creativity. Astrochemistry with its sub-theme Frozen Fluid uses cool colors in the design. According to the market at the moment, the demand something extraordinary and unique look, but with more affordable price.

Semi haute-couture fashion which dominated with a mermaid silhouette, combined with elements such as sea salt crystals, waves, and sea foam were manifested with skin-colored tulle material, chiffon glitter that creates the wet effect, white tulle stretch through the coloring process that resembles waves and sea foam, and a sequined brocade tulle manifestation resembles salt crystals. The selection of the colors creates a gloomy look, elegant fashion silhouette and sensual fashion pieces but still has a good appearance.

The production steps start from the basic pattern making, fabric cutting and sewing basic materials to drapery. Fabric dyeing can be done after cutting the fabric of the pattern-making. Proceed with the installation of decorative materials, tulle sequined brocade with hand stitching techniques.

The purpose from the creation of “Siren of The Sea” fashion collection is to create a unique and high quality clothing, but at affordable price. Coupled with a touch of fantasy that departs from grief, gives this collection a gloomy, elegant, and feminine look. This collection intended for adult women aged twenty to thirty years old, whose came from upper middle class.

Keywords : *sensual, elegant, feminine, mermaid, sea, semi haute couture*

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Perancangan.....	2
1.5 Metode Perancangan.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Teori Desain.....	5
2.1.1 Unsur Desain.....	5
2.1.2 Prinsip Desain.....	7
2.2 Teori Fashion.....	8
2.2.1 Pengertian Fashion.....	8
2.2.2 <i>Trend</i> Fashion.....	10

2.2.3	<i>Haute Couture</i>	10
2.3	Teori Busana.....	11
2.4	Teori Pola dan Jahit.....	11
2.4.1	Pola Dasar.....	11
2.4.2	Jahit.....	12
2.4.3	Teknik <i>Draping</i>	13
2.5	Teori Tekstil.....	13
2.5.1	Reka Latar.....	14
2.5.2	Reka Struktur.....	14
BAB III DESKRIPSI OBJEK STUDI.....		15
3.1	<i>Mermaid</i>	15
3.1.1	Dongeng “The Little Mermaid”.....	16
3.1.2	<i>Mermaid</i> dalam aneka kebudayaan.....	17
3.2	Laut.....	18
3.2.1	Ombak.....	18
3.2.2	Kristal Garam.....	19
3.2.3	Buih Laut.....	19
3.3	Tren 2013 VirtuaLuxe.....	20
3.3.1	Freaky Fiction.....	21
3.3.2	Frozen Fluid.....	22

BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	24
4.1 Perancangan Umum.....	24
4.1.1 <i>Image Board</i>	24
4.1.2 Konsep.....	24
4.1.3 Gambar Desain.....	25
4.1.4 Desain.....	25
4.2 Perancangan Khusus.....	26
4.2.1 Desain I.....	26
4.2.2 Desain II.....	27
4.2.3 Desain III.....	28
4.2.4 Desain IV.....	31
4.3 Perancangan Detail.....	34
BAB V PENUTUP.....	37
5.1 Kesimpulan.....	37
5.2 Saran.....	37
DAFTAR PUSTAKA.....	39
BIODATA PENULIS.....	41
LAMPIRAN.....	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Pola Konstruksi.....	12
Gambar 2.2	Pola <i>Draping</i>	13
Gambar 3.1	<i>Mermaids</i> dan <i>Mermen</i>	16
Gambar 3.2	Ombak.....	19
Gambar 3.3	Kristal Garam.....	19
Gambar 3.4	Buih Laut.....	20
Gambar 3.5	Freaky Fiction I.....	21
Gambar 3.6	Freaky Fiction II.....	22
Gambar 3.7	Frozen Fluid I.....	22
Gambar 3.8	Frozen Fluid II.....	23
Gambar 4.1	<i>Image Board “Siren of The Sea”</i>	24
Gambar 4.2	Ilustrasi Fashion.....	25
Gambar 4.3	Ilustrasi Fashion I.....	26
Gambar 4.4	Pembuatan material dasar.....	27
Gambar 4.5	Pemasangan <i>tulle brocade</i> berpayet.....	27
Gambar 4.6	Ilustrasi Fashion II.....	27
Gambar 4.7	Pemasangan <i>tulle brocade</i> berpayet.....	28
Gambar 4.8	Ilustrasi Fashion III.....	28
Gambar 4.9	Pewarnaan kain.....	29
Gambar 4.10	Pengeringan kain.....	29

Gambar 4.11 Perbandingan warna kain.....	30
Gambar 4.12 Pemasangan <i>tulle brocade</i> berpayet.....	30
Gambar 4.13 Hasil akhir.....	31
Gambar 4.14 Ilustrasi Fashion IV.....	31
Gambar 4.15 Pewarnaan kain.....	32
Gambar 4.16 Pengeringan kain.....	32
Gambar 4.17 Penjahitan material dasar.....	33
Gambar 4.18 Pemasangan <i>tulle brocade</i> berpayet dan kristal imitasi.....	33
Gambar 4.19 Hasil akhir desain IV.....	34
Gambar 4.20 <i>Tulle brocade</i> berpayet.....	34
Gambar 4.21 <i>Drapery chiffon glitter</i>	35
Gambar 4.22 Kristal imitasi.....	35
Gambar 4.23 Pewarnaan <i>tulle</i> bergradasi.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: Pola Dasar.....	42
LAMPIRAN B: Pola Kecil.....	44
LAMPIRAN C: Foto Material.....	61
LAMPIRAN D: Rincian Harga.....	62
LAMPIRAN E: Foto Baju.....	64
LAMPIRAN F: Gambar Teknik.....	69
LAMPIRAN G: Ilustrasi Fashion.....	77
LAMPIRAN H: Foto Reka Bahan.....	81
LAMPIRAN I: Foto Proses Pembuatan.....	83
LAMPIRAN J: <i>Mind Map</i>	85

