

## **DAFTAR PUSTAKA**

### **BUKU :**

- Hardjana, A. (1985). *Kritik Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: PT. Gramedia
- Littaurer, F. (1996). Saputra, L (Ed.). *Personality Plus* (Anton Adiwiyoto, Penerjemah). Jakarta: Binarupa Aksara
- Moleong, L. J. (2001). *Metode Penelitian Kualitatif* (ed. 23). Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Ng, C. (2012). *Dimsum Terakhir* (ed. 2). Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Nurgiantoro, B. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi* (ed. 4). Yogyakarta: GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS.
- Semi, A. (1990). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Sufanti, M. (2002). Kajian Kepribadian Tokoh Utama Novel *Canting* Karya Arswendo Atmowiloto. *Kajian Linguistik dan sastra*, 14, 39-47.
- Sujanto, A.,& Lubis, H.,& Hadi, T. (1997). *Psikologi Kepribadian* (ed. 7). Jakarta: Aksara Baru.
- Suryabrata, S. (2006). *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Wellek, R.,& Warren, A. (1990). *Teori Kesusastraan* (Melani Budianta, Penerjemah). Jakarta: PT. Gramedia

### **MEDIA ELEKTRONIK :**

- Ng, C. (5 Februari 2006). “Sekilas isi – Dimsum Terakhir”. 19 April 2013. Clara Ng.  
<http://clara-ng.blogdrive.com/archive/27.html>
- Ng, C. (25 Mei 2007). “About the Author”. 19 April 2013. Clara Ng.Com.  
<http://clara-ng.com/category/1-about/>