

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Kecantikan itu bukan dilihat dari bentuk luar nya saja akan tetapi kecantikan yang alami adalah dari dalam diri kita sendiri sehingga tidak harus dengan merubah bentuk tubuhnya agar terlihat lebih baik. Tidak hanya dengan merubah bentuk tubuhnya maka seseorang akan terlihat cantik, namun dengan pemilihan *fashion* yang tepat untuk kita gunakan maka akan terlihat cantik. Maka dari itu penulis merancang pakaian yang di khususkan untuk wanita modern yang ingin menonjolkan kecantikannya. Sedangkan pada proses *manipulating fabric smocking* dan *tie dye* yang dihasilkan maksimal karena teknik yang tepat.

#### **5.2 Saran**

Setelah menganalisa permasalahan dan merancang, maka melalui tugas akhir “Sacrifice of Beauty” ini penulis memiliki beberapa saran agar wanita lebih menghargai diri sendiri apa adanya. Selain itu untuk perancang busana sebaiknya lebih memperhatikan estetika bentuk dan ukuran tubuh agar lebih banyak wanita yang akan menggunakan fashion sebagai salah satu cara untuk menunjukkan kecantikan diri nya. Dalam proses pembuatan rancangan pakaian, penulis juga menyarankan pada proses pembuatan *manipulating smocking*, sebaiknya menggunakan lapisan seperti kain keras pada kain yang tipis agar hasil *smocking* lebih maksimal dan bentuknya lebih bagus. Sedangkan dalam proses pewarnaan (*tie dye*) sebaiknya menggunakan campuran cuka dan garam untuk memperkuat dan mengunci warna yang kita inginkan agar tidak luntur. Pada proses penjahitan sebaiknya basic dibuat terlebih dahulu untuk menjahit *manipulating* pada dasar setelah itu dijahit bersamaan dengan yang lain. Jika bahan luar yang kita pakai mengandung 100 % *polyester* maka agar tidak panas saat dipakai sebaiknya

menggunakan *furing bember* karena selain bahannya yang bagus, *furing bember* juga dingin dan enak dipakai karena seratnya yang tidak mengandung *polyester*. Furing yang dipakai pun sebaiknya dilapis dengan menggunakan kain keras khusus untuk furing, karena memudahkan saat pemotongan dan penjahitan sehingga jahitan yang dihasilkan rapih. Kain yang digunakan untuk *drapping* sebaiknya diambil dari kain serong 45 derajat dari arah serat kain agar hasil *drapping* lebih baik.