

AGAINST MYSELF

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik meraih gelar

Sarjana Strata Satu Seni Rupa Murni

Oleh

ANITA TEJA PERMANA

0762006



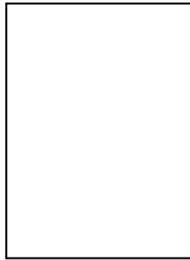
**PROGRAM STUDI SENI RUPA MURNI
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

BANDUNG

2011

LEMBAR PENGESAHAN

AGAINST MYSELF



Disusun oleh

Nama : Anita Teja Permana

NRP : 0762006

Telah Diperiksa dan Disetujui
Sebagai Laporan Pengantar Karya Tugas Akhir
Pada Program Studi Seni Rupa Murni
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Kristen Maranatha

Bandung, Juni 2011

Diketahui

Disetujui

Dra. Belinda Sukapura Dewi, M.Sn
NIK : 620010

Ismet Zaenal Effendi, M.Sn
NIK : 620026

Agus Cahyana, M.Sn
NIK : 620021

Ketua ProgdI Seni Rupa Murni

Pembimbing I

Pembimbing II

**PROGRAM STUDI SENI RUPA MURNI
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

PERNYATAN HASIL KARYA PRIBADI

Saya, yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : ANITA TEJA PERMANA
NRP : 0762006

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir dan Pengantar Karya yang berjudul :
“AGAINST MYSELF” adalah hasil pekerjaan saya dan seluruh
Ide, pendapat atau material dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan
referensi yang sesuai

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan jika pernyataan ini tidak sesuai
dengan kenyataan maka saya bersedia menanggung sanksi yang akan dikenakan
kepada saya.

Bandung, Juni 2011
Yang membuat pernyataan,

ANITA TEJA PERMANA

PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

N a m a : Anita Teja Permana

N R P : 0762006

Fakultas / Jurusan : Seni Rupa dan Desain / S1 Seni Rupa Murni

Dengan ini, saya menyatakan bahwa

1. Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha Hak Bebas Royalti noneksklusif (*Non-Eksklusive Royalti-Free Right*) atas laporan penelitian saya yang berjudul “ Against My Self “.
2. Universitas Kristen Maranatha Bandung berhak menyimpan, mengalih mediakan / mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, serta menampilkannya dalam bentuk *softcopy* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta.
3. Saya bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha Bandung, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan untuk dapat dipergunakan sebagaimana semestinya.

Bandung, 17 Juni 2011

Yang menyatakan,



(Anita Teja Permana)

KATA PENGANTAR

Pengantar Tugas Akhir ini merupakan tugas yang harus diselesaikan dalam rangka memenuhi persyaratan akademik untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Jurusan Seni Rupa Murni Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Proyek Tugas Akhir yang berjudul “AGAINST MYSELF” yaitu menciptakan karya lukis, mix media, instalasi, video art yang bersifat ambiguitas terhadap Rasa Sakit Sebagai Bentuk Perlawanan, sehingga membentuk karakter berdasarkan sifat sakit itu sendiri.

Pengantar Karya Tugas Akhir ini terdiri atas lima bab, yaitu :

- BAB I Pendahuluan
- BAB II Landasan Teori
- Bab III Konsep Karya
- BAB IV Muatan Karya
- BAB V Simpulan

Puji syukur penyusun panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya pengantar Tugas Akhir ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Semoga informasi yang ada di dalam pengantar Tugas Akhir ini dapat membatu pengembangan wawasan dan ilmu pengetahuan baru.

Berkaitan dengan pembuatan pengantar Tugas Akhir ini, tentunya terdapat banyak pihak yang telah membantu dalam penyelesaiannya, yaitu antara lain:

1. Bapak Gai Suhardja, Phd., selaku Dekan FSRD Universitas Maranatha.
2. Ibu Dra. Belinda Sukapura Dewi, M.Sn., selaku Ketua Program Studi Seni Rupa Murni FSRD Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Agus Cahyana, M.Sn., selaku dosen pembimbing.
4. Bapak Ismet Zaenal Effendi, M.Sn., selaku dosen pembimbing.
5. Keluarga penulis atas doa dan dukungan dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.

6. Teman-teman penulis; Boriz Mc. Bravo, Lamria Patricia, Lina Nata, Theresa Regina, Ira Irianto, Jonathan Timotius, Denny Maulana, Lucky Konzo, Alfred, Fifa Chazali, KUPI, Krisna Ardika Wala, Uyuy, Niko, dan Michael selaku teman-teman yang selalu memberikan bantuan dan dukungan sehingga tugas akhir ini dapat terasa lebih ringan.

Pengantar Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu masih mungkin ada kekeliruan dalam penulisan karena keterbatasan data atau pemahaman. Penulis juga mengharapkan masukan berupa kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan segala kekurangan yang ada.

Bandung, Juni 2011

Penulis