

ABSTRAK

Phobia belakangan menjadi sebuah pembahasan yang dianggap sangat mengganggu kehidupan umat manusia. Walaupun muncul berbagai macam teori tentang bagaimana Phobia menjadi bagian dari otak manusia, tetapi itu semua tidak menghambat manusia untuk menemukan “penyembuhannya” terlebih dahulu. “Seni Terapi” adalah salah satu dari sekian banyak solusinya. Pada kasus ini, penulis menemukan bahwa dirinya memiliki rasa takut yang berlebihan pada spesies kupu-kupu (disebut sebagai Mottephobia). Dan inilah yang menjadi tema dan proses saya dalam tugas akhir ini. Dengan hormat saya persembahkan “MOTTEPHOBIA”

ABSTRACT

Phobia this days has become a discussion that hardly annoying lives of human race. Although grew so many theories about how Phobia become a part of human brain, but they're not prevent human to found the "cure" first. "Art Therapy" is one in so many solution. In this case, the writer have found that he had an overwhelming fear on Butterflies (also called as Mottephobia). And have become my theme and prosses for this last project. With honour I present you "MOTTEPHOBIA"

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang penciptaan	1
1.2 Masalah Penciptaan	2
1.3 Tujuan Penciptaan.....	2
1.4 Manfaat Penciptaan.....	3
1.5 Metode Penciptaan	3
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN	
2.1 Referensi Teoritik	4
2.1.1 Tentang Phobia	4
2.1.2 Penyebab Terjadinya Phobia.....	5
2.1.3 Terapi Phobia	5
2.1.4 Terapi Seni	6
2.2 Referensi Visual.....	7
BAB III PROSES PENCIPTAAN	
3.1 Proses penciptaan.....	8
3.2 Metode Kerja	9

BAB IV	DESKRIPSI KARYA	
	4.1 Deskripsi Karya.....	10
BAB V	PENUTUP	17
LAMPIRAN		18
DAFTAR PUSTAKA		19