

DAFTAR PUSTAKA

Carallaro, Dani. 2004. *Critical and Cultural Theory. Teori Kritis dan Teori Kebudayaan*. Penerjemah: Laily, Rahmawati. Yogyakarta: Niagara.

Cheatham, Frank R., Jane Hart Cheatham, dan Sheryl A. Haler. 1983. *Design Concept and Applications*. New York: Prentice-Hall, Inc.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.

Dews, Pat.1998. *Creative Discoveries in Watermedia*. Cincinnati: North Light Books, Inc.

El- Saadawi, Nawal. 2006. *Perempuan di Titik Nol*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Harrison, Hazel. 2002. *The Encyclopedia of Acrylic Technique*. Toronto: Sterling Publishing Co, Inc.

Hayat, Edi dan Miftahus Surur (ed). 2005. *Perempuan Multikultural*. Jakarta: Desantara.

Humm, Maggie. 2002. *Ensiklopedia Feminisme*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.

Kobayashi, Shigenobu. 1987. *A Book of Colors*. Tokyo: Kodansha International Ltd.

Prabasmoro, Aquarini Priyatna. 2006. *Kajian Budaya Feminis: Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.

Putra, I Nyoman. 2003. *Wanita Bali Tempo Doeloe Perspektif Masa Kini*. Gianyar: Yayasan Bali Jani.

Reid, Charles. 1986. *Figure Painting in Watercolor*. New York: Watson-Guption Publications.

Sinaga, Dolorosa. 2003. Wacana Seni Rupa Perempuan : Antara Konsep dan Konteks dalam Wicaksono, Adi dkk (ed). *Politik dan Gender, Aspek-Aspek Seni Visual Indonesia*. Yogyakarta: Yayasan Seni Cemeti.

Stabin, Mel. 2002. *The Figure in Watercolor*. New York: Watson-Guption Publications.

Sumardjo, Jakob. 2000. *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.

Sumiarni, Endang. 2004. *Jender dan Feminisme*. Yogyakarta: Wonderful Publishing Company.

Supangkat, Jim. 2005. *Membaca Karya-Karya Mochtar Apin 1990-1993: Tubuh-Tubuh Provokatif*. Jakarta: PT Gramedia.

Sutrisno, Mudji dan Hendar Putranto (ed), 2005. *Teori-Teori Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.

Wibowo, Wahyu S. 2005. Penyakit Kesedihan: Marquerite Duras (Analisis Julia Kristeva terhadap Novel-novel Marquerite Duras) dalam Islah Gusmian dkk (ed). *Teks-Teks Kunci Estetika: Filsafat Seni*. Yogyakarta: Galangpress.

Wong, Wucius. 1986. *Beberapa Azas Merancang Dwimatra*. Penerjemah: Adjat Sakri. Bandung : ITB.

Sumber Lain:

Wawancara dengan Prof. Dr. Bambang Sugiharto tanggal 4 Agustus 2006 dan 2 September 2006.

Wawancara dengan Prof. Dr. Setiawan Sabana M.FA. tanggal 14 September 2006.

Wawancara dengan Bapak Ir. Tjokorda Oka A.A. Sukawati, M.Si. tanggal 28, 29 Agustus 2006 dan 28 Desember 2006.

Wawancara dengan Ibu Putu Irma Riyantini tanggal 20 Agustus 2006.

Wawancara dengan Ibu Niluh Gede Kusumawati tanggal 22 Agustus 2006.

Visual Arts, Majalah. Mei / April. 2006. *I Gak Murniasih Sang Meteor*. Hal 94.
Jakarta: PT Media Visual Arts.

<http://home.comcast.net>

<http://www.kompas.com/kompas-cetak/2005/09/03/bentara/534890.htm>

<http://www.indonesia.com/poskup/2005/01/25/edisi25/2501pin1.htm>