

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Kesimpulan**

Setelah melakukan proses perancangan dan pembuatan busana dengan judul *Stranger Invasion*. Hasil yang dihasilkan cukup maksimal dan inovasi-inovasi untuk membuat sesuatu yg berbeda dapat diselesaikan dengan baik. Kesan futuristik, anggun dan tidak biasa berhasil di wujudkan. Penyampaian konsep dapat tercermin dengan baik pada koleksi busana. Dengan ditunjang dengan pemilihan warna, material yang digunakan, sampai detail busana itu sendiri.

Berdasarkan data dan fakta yang telah ditemukan, masyarakat Indonesia merupakan masyarakat yang konsumtif namun sudah mengarah ke arah yang lebih selektif. Hal tersebut menyebabkan kesadaran masyarakat dan sikap kritis masyarakat akan penerimaan sesuatu yang baru. Sesuatu yang baru tersebut harus memiliki keunikan (nilai tambah: nilai yang lebih baik yang dimiliki lebih dari pada yang orang lain miliki), cara penyampaian yang tidak biasa juga dapat mempengaruhi penerimaan masyarakat akan suatu hal, dan mengubah persepsi lama dalam benak masyarakat memerlukan waktu yang tidak sebentar.

Dalam menciptakan tren *fashion* yang baru ini, berikut beberapa tahapan yang perlu dilakukan dalam perancangan penyampaian pesan kepada masyarakat, yaitu mengkondisikan keadaan masyarakat saat ini, dari sana baru kita dapat membuat atau menciptakan pesan yang dibuat untuk meningkatkan kesadaran masyarakat. Setelah itu, yang kedua baru kita menginformasikan guna menumbuhkan pemahaman dan keyakinan masyarakat akan suatu hal. Baru setelah itu, memberikan pengingat yang diharapkan dapat menjadi gaya hidup atau dapat diterima masyarakat. Penciptaan dan proses penerimaan masyarakat dilakukan secara perlahan dengan menonjolkan *image* artis-artis terlebih dahulu. Dan hal tersebut akan mempengaruhi *image* tren yang dilihat masyarakat saat ini. Setelah melakukan serangkaian proses yaitu *brainstorming*, perencanaan dan perancangan, penulis

berhasil mengolah inspirasi dan menciptakan ide dan konsep perancangan baru yang dapat menjadi *inovasi* dalam dunia *fashion*.

Dalam berinovasi ditemukan kesimpulan:

1. bahan kulit dapat dikombinasikan dengan bahan transparan dan lembut. Keduanya bisa menjadi sebuah kesatuan yang cantik dan menarik bila penempatan dan pengolahannya dilakukan dengan komposisi yang baik.
2. Untuk membuat pakaian terkesan mahal tidak diperlukan batu-batuan kristal yang mahal tapi dapat menggunakan batu-batuan dan material murah yang kita eksplorasi sehingga menghasilkan bentuk baru yang menarik yang sesuai dengan keinginan.
3. Untuk membuat busana yang membentuk bentuk tubuh dengan potongan bawah dada dan rok bawah mengembang, dapat menggunakan teknik pias mengelilingi tubuh.
4. Teknik stik balik dapat mempercantik busana.
5. Penggunaan warna gradasi dapat membuat kesan elegan dan mahal jika pengaturan warnanya sesuai.

### 1.2.1 Saran

Perancangan ini bersifat lebih bebas dan tidak sesuatu yang berunsur pemaksaan, karena lebih bersifat alternatif. Banyaknya aliran *fashion* serta perkembangan jaman, membuat masyarakat luas dapat memilih banyak pilihan. Namun sebenarnya masyarakat hanya mengkonsumsi saja tanpa mencerna apa yang mereka sukai dan mereka gemari. Sehingga masyarakat luas hanya menjadi pasif, dan pembuatan perancangan pun saat ini, mulai mengalami kejenuhan dimana pergerakan *fashion* hanya di sekitar itu saja. Di saat seperti ini, maka dibutuhkan sebuah terobosan yang baru mengenai *fashion* dan trend yang baru dengan menggunakan inovasi-inovasi baru.

Semoga laporan tugas akhir ini bisa menjadi manfaat dan informasi dan masukan bagi yang membaca yang ingin mendesain busana serupa atau sedang meneliti perkembangan di dunia *fashion*.