

ABSTRAK

PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR TENTANG DAUN PEMBUNGKUS MAKANAN DI JAWA BARAT KEPADA ANAK-ANAK

Oleh
Amelia Tania Sutanudjaja
NRP 1064138

Indonesia merupakan sebuah Negara yang memiliki kekayaan kuliner yang sangat tinggi nilainya. Selain itu, tidak hanya dinilai dari sisi rasa, tetapi juga dari keunikan sisi kemasannya, yaitu dengan menggunakan daun. Penggunaan daun sebagai pembungkus makanan merupakan salah satu budaya Indonesia yang unik dan eksotis, didukung dengan banyaknya jenis flora yang mendukung. Meski begitu, seiring dengan berkembangnya kemasan modern, budaya ini mulai terlupakan oleh masyarakat. Sehingga perlu diadakan pendalaman informasi sejak dini tentang budaya daun pembungkus makanan agar budaya tersebut tidak hilang.

Maka dari itu tujuan dari perancangan ini adalah untuk memberikan informasi kepada anak-anak tentang berbagai macam kemasan makanan di Jawa Barat yang menggunakan daun-daun, sebagai pengenalan dasar akan salah satu budaya Indonesia yang unik dan eksotis.

Metode yang digunakan dalam perancangan ini meliputi pengumpulan data melalui survey dan studi literatur, serta perancangan buku cerita bergambar mengenai budaya dan informasi tentang daun pembungkus makanan terhadap anak-anak. Perancangan buku akan dibuat tidak hanya edukatif, tetapi juga interaktif dengan dilengkapi media story-telling dan board game sederhana, serta aktivitas hasta karya. Sehingga dengan buku ini, anak tidak hanya belajar, tetapi juga sambil berimajinasi, bermain, dan berkarya.

Kata kunci: anak-anak, daun, pembungkus, makanan, Indonesia

ABSTRACT

THE DESIGN OF ILLUSTRATED CHILDREN'S STORYBOOK ABOUT LEAF FOOD PACKAGING

Submitted by
Amelia Tania Sutanudjaja
NRP 1064138

Indonesia is a country with a rich variety of great culinary culture. Not only is it famous for the splendid taste, but also for the unique food packaging which uses leaves. The use of leaves as the food packaging is one unique and exotic Indonesian culture, which is also supported by the rich variety of flora existing in Indonesia. However, with the development of modern packaging, people start to leave this leaf food packaging. That is why, it is necessary to explore more information of the culture of packing food using leaves so that this culture can still exist.

The purpose of this design is to provide information to children about the many kinds of food packaging in West Java using leaves, as an introduction to one of the unique and exotic cultural products in Indonesia.

The method used in this design covers the collection of data through surveys and library research, and designing the illustrated storybook for children about the culture of leaf food packaging. The book design will not only aim to be educative but also interactive with the story-telling media and a simple board game, as well as an art craft activity. It is expected that through this book children will not only learn but also imagine, play, and create something.

Keywords: *children, leaves, packaging, food, Indonesia*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN	v
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup.....	2
1.3 Tujuan Perancangan.....	3
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.5 Skema Perancangan	3
BAB II : LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Pengemasan.....	5
2.1.1 Pengemasan Secara Umum.....	5
2.1.2 Pengemasan Tradisional.....	5
2.2 Psikologi Komunikasi	7
2.2.1 Komunikasi	7
2.2.2 Komunikasi Terhadap Anak-Anak	8
2.3 <i>Storytelling</i> Terhadap Anak	11
2.4 <i>Book Design</i>	11
2.4.1 <i>Book Design</i> Secara Umum	11
2.4.2 Buku Edukatif	12
2.4.3 Buku Interaktif	12

2.5 Ilustrasi.....	14
--------------------	----

BAB III

DATA DAN ANALISIS MASALAH.....	15
3.1 Data dan Fakta.....	15
3.1.1 Perusahaan/Lembaga Terkait atau Fenomena	15
3.1.2 Kesimpulan Hasil Kuesioner.....	33
3.1.3 Tinjauan terhadap Proyek atau Persoalan Sejenis.....	34
3.2 Analisis Terhadap Permasalahan Berdasarkan Data dan Fakta	40
3.2.1 SWOT	40
3.2.3 STP	42

BAB IV

PEMECAHAN MASALAH	44
4.1. Konsep Komunikasi	44
4.2. Konsep Kreatif	45
4.2.1. Konsep Cerita.....	45
4.2.2. <i>Layout</i>	45
4.2.3. Ilustrasi.....	46
4.2.4 Tipografi.....	46
4.2.5 Warna	47
4.2.6 Elemen Pendukung	47
4.3 Konsep Media	47
4.3.1. Buku	47
4.3.2. Poster.....	48
4.2.3. <i>X-Banner</i>	48
4.2.4 Iklan Majalah	48
4.2.5 <i>Gimmick</i>	48
4.4 Hasil Karya.....	49
4.4.1 Karakter.....	49
4.4.2 Buku	52

4.4.3 <i>Packaging</i>	70
4.4.4 Poster.....	72
4.4.5 Iklan Majalah	73
4.4.6 <i>X-Banner</i>	73
4.4.7 <i>Gimmick</i>	74
4.4.8 <i>Budgetting</i>	77

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN.....	80
5.1 Kesimpulan	80
5.2 Saran.....	80

DAFTAR PUSTAKA	81
----------------------	----

LAMPIRAN.....	82
---------------	----

DATA PENULIS

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Skema Perancangan.....	4
Gambar 3.1 Logo Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Propinsi Jawa Barat.....	15
Gambar 3.2 Logo <i>Erlangga for Kids</i>	16
Gambar 3.3 Daun Pisang	19
Gambar 3.4 Daun Salak	21
Gambar 3.5 Daun Kelapa.....	22
Gambar 3.6 Daun Bambu.....	23
Gambar 3.7 Daun Hanjuang.....	24
Gambar 3.8 Daun Jati.....	25
Gambar 3.9 Kulit Jagung	26
Gambar 3.10 Daun Jambu Air	27
Gambar 3.11 Daun Kemiri.....	28
Gambar 3.12 Diagram hasil kuesoner terhadap anak-anak 8-12 tahun	29
Gambar 3.13 Diagram hasil kuesoner terhadap anak-anak 8-12 tahun	29
Gambar 3.14 Diagram hasil kuesoner terhadap anak-anak 8-12 tahun	30
Gambar 3.15 Diagram hasil kuesoner terhadap anak-anak 8-12 tahun	30
Gambar 3.16 Diagram hasil kuesoner terhadap anak-anak 8-12 tahun	30
Gambar 3.17 Diagram hasil kuesoner terhadap anak-anak 8-12 tahun	30
Gambar 3.18 Diagram hasil kuesoner terhadap anak-anak 8-12 tahun	31
Gambar 3.19 Diagram hasil kuesoner terhadap orang tua berumur 25-40 tahun	31
Gambar 3.20 Diagram hasil kuesoner terhadap orang tua berumur 25-40 tahun	31
Gambar 3.21 Diagram hasil kuesoner terhadap orang tua berumur 25-40 tahun	32
Gambar 3.22 Diagram hasil kuesoner terhadap orang tua berumur 25-40 tahun	32
Gambar 3.23 Cover Seni Lipat Daun sebagai Wadah Antaran	34
Gambar 3.24 <i>What I Did with a Leaf</i>	35
Gambar 3.25 Contoh Halaman <i>What I Did with a Leaf</i>	35
Gambar 3.26 Cover <i>Leaf-Man</i>	36
Gambar 3.27 Contoh Halaman <i>Leaf-Man</i>	36
Gambar 3.28 Cover <i>Aaron and The Magic Apple</i>	37
Gambar 3.29 Halaman <i>Aaron and The Magic Apple</i>	37

Gambar 3.30 <i>Cover Puzzle Profesi</i>	38
Gambar 3.31 <i>Isi Puzzle Profesi</i>	38
Gambar 3.32 <i>The Wizard of Oz Game Book</i>	39
Gambar 3.13 <i>Isi The Wizard of Oz Game Book</i>	39
Gambar 4.1 <i>Typeface Berlin San FB Demi</i>	46
Gambar 4.2 <i>Typeface TF Secondary</i>	46
Gambar 4.3 <i>Desain Karakter</i>	49
Gambar 4.4 <i>Judul Buku</i>	51
Gambar 4.5 <i>Cover Depan Buku Edisi 1</i>	56
Gambar 4.6 <i>Halaman end-paper dan half title</i>	57
Gambar 4.7 <i>Copyright dan Prolog</i>	57
Gambar 4.8 <i>Halaman Informasi Umum</i>	57
Gambar 4.9 <i>Teknik Membungkus</i>	58
Gambar 4.10 <i>Daftar Isi</i>	58
Gambar 4.11 <i>Title Page (Halaman Judul)</i>	59
Gambar 4.12 <i>Halaman Cerita chapter 1</i>	59
Gambar 4.13 <i>Halaman Board Game dan konten lipatan halaman</i>	60
Gambar 4.14 <i>Halaman Edukasi Daun Pisang</i>	61
Gambar 4.15 <i>Halaman Hasta Karya dan Selingan</i>	62
Gambar 4.16 <i>Halaman Cerita Bab Kulit Jagung</i>	63
Gambar 4.17 <i>Halaman Board Game Kulit Jagung</i>	64
Gambar 4.18 <i>Halaman Edukasi dan Hasta Karya Kulit Jagung</i>	65
Gambar 4.19 <i>Halaman Cerita Bab Daun Jambu Air</i>	66
Gambar 4.20 <i>Halaman Board Game Daun Jambu Air</i>	67
Gambar 4.21 <i>Halaman Edukasi dan Hasta Karya Daun Jambu Air</i>	68
Gambar 4.22 <i>Halaman Cerita Bab Daun Jati</i>	69
Gambar 4.23 <i>Halaman Board Game Daun Jati</i>	69
Gambar 4.24 <i>Halaman Edukasi dan Hasta Karya Daun Jati</i>	69
Gambar 4.25 <i>Halaman Epilog</i>	70
Gambar 4.26 <i>Epilog</i>	70
Gambar 4.27 <i>Packaging</i>	71
Gambar 4.28 <i>Poster Book Launching</i>	72

Gambar 4.29 Iklan Majalah <i>Book Launching</i>	73
Gambar 4.30 X-Banner <i>Book Launching</i>	74
Gambar 4.31 <i>Gimmick</i> : Set alat tulis	75
Gambar 4.32 Gantungan Kunci Akrilik.....	75
Gambar 4.33 Set Pin Edukasi	76
Gambar 4.34 Tas Tangan	76

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Pisang	19
Tabel 3.2 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Kawung	21
Tabel 3.3 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Salak	22
Tabel 3.4 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Kelapa.....	22
Tabel 3.5 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Bambu	23
Tabel 3.6 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Hanjuang	24
Tabel 3.7 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Jati	25
Tabel 3.8 Jenis Makanan yang Dikemas Kulit Jagung	26
Tabel 3.9 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Jambu Air	27
Tabel 3.10 Jenis Makanan yang Dikemas Daun Kemiri.....	28
Tabel 3.11 Analisis <i>Strength</i>	40
Tabel 3.12 Analisis <i>Weakness</i>	41
Tabel 3.13 Analisis <i>Opportunity</i>	41
Tabel 3.14 Analisis <i>Threat</i>	41
Tabel 4.1 Pembagian Seri Buku.....	51
Tabel 4.2 Pembagian Konten dan Kategori Buku.....	53
Tabel 4.3 Biaya Produksi Buku	77
Tabel 4.4 Biaya Produksi Buku	77
Tabel 4.5 Biaya Promosi Buku	77
Tabel 4.6 Biaya Produksi <i>Gimmick</i>	78
Tabel 4.7 Biaya Produksi <i>Gimmick</i>	78
Tabel 4.8 Total Biaya Produksi Keseluruhan	78