

**KAMPANYE OLAHRAGA RINGAN BAGI PEKERJA
KANTORAN DI KOTA JAKARTA**

SG-402 MAYOR DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Disusun Oleh :

ALDYAN NATANAEL

0764062

Dosen Pembimbing :

Dita Saraswati, S.Ds

Dra. Lies neni Budiarti, M.Si



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

2011

HALAMAN PENGESAHAN
KAMPANYE OLAHRAGA RINGAN BAGI PEKERJA
KANTORAN DI KOTA JAKARTA

SG-402/Mayor Desain Komunikasi Visual/Semester IX,2011

Disusun Oleh:

Nama : Aldyan Natanael Tunggal

NRP : 0764062

Telah Diperiksa dan Disetujui Sebagai Tugas Akhir
Pada Jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Kristen Maranatha
Bandung 11, Desember 2011

Menyetujui,

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Dita Saraswati, S.Ds

Dra. Lies neni Budiarti, M.Si

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual

Dra. Christine Lukman, M.Ds

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aldyan Natanael Tunggal

NRP : 0764062

Fakultas/Jurusan : Seni Rupa dan Desain/S1 Desain Komunikasi Visual

Dengan ini, menyatakan bahwa laporan penelitian ini adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan duplikasi dari orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menanggung sanksi yang akan dikenakan kepada saya.

Bandung, 11 Desember 2011

Aldyan Natanael Tunggal

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA DAN LAPORAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aldyan Natanael Tunggal

NRP : 0764062

Fakultas/Jurusan : Seni Rupa dan Desain/S1 Desain Komunikasi Visual

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Demi pengembangan ilmu, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha Hak Beban Royalti non-eksklusif atas laporan penelitian saya yang berjudul “KAMPANYE OLAHRAGA RINGAN BAGI PEKERJA KANTORAN DI KOTA JAKARTA”.
2. Universitas Kristen Maranatha Bandung berhak menyimpan, mengalih mediakan/mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*data base*), mendistribusikannya, serta menampilkannya dalam bentuk *softcopy* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta.
3. Saya bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha Bandung segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Bandung, 11 Desember 2011

Aldyan Natanael Tunggal

KATA PENGANTAR

Atas terselesaikannya laporan KAMPANYE OLAHRAGA RINGAN BAGI PEKERJA KANTORAN DI KOTA JAKARTA ini, penulis ingin mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala karuniaNya, sehingga laporan ini dapat ditulis dari awal hingga akhir. Tidak lupa penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada para dosen yang telah memberikan ilmunya, serta kepada para pihak yang telah memberikan dukungan serta pengalamannya. Penulis juga ingin memberikan ucapan terima kasihnya secara khusus kepada:

- Bapak Gai Suharja selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
- Ibu Dra. Christine Claudia Lukman, M.Ds selaku Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual.
- Bapak Hendra Setiawan, BFA, MA selaku Koordinator Tugas Akhir.
- Dra. Lies neni Budiarti, M.Si selaku dosen pembimbing, atas kesabarannya dalam membimbing setiap proses asistensi pembuatan rancangan serta penyusunan laporan.
- Ibu Dita Saraswati, S.Ds selaku dosen pembimbing, atas kesabarannya dalam membimbing setiap proses asistensi pembuatan rancangan serta penyusunan laporan.
- Dr. Fransiska Diana Fadjar sebagai narasumber dan juga yang sudah memberikan dukungan serta memberikan masukan penulis untuk melakukan perancangan.
- Bapak Joko Sutopo yang telah membantu atas kelangsungan perkuliahan mulai semester 1 hingga sekarang.

Laporan ini ditulis berdasarkan pengalaman dan ilmu yang telah dipelajari dalam rangka KAMPANYE OLAHRAGA RINGAN BAGI PEKERJA KANTORAN DI KOTA JAKARTA, maka dari itu penulis juga berusaha sebaik mungkin di dalam melakukan penyusunan. Penulis pun menyadari akan banyaknya kekurangan yang terdapat di dalam laporan ini, oleh karena itu dengan segenap kerendahan hati penulis mohon maaf atas segala bentuk kekurangan.

Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca, terlebih bagi perkembangan Fakultas Seni Rupa dan Desain, jurusan S1 Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Maranatha.

Bandung, 1 Desember 2011

Penulis