

DAFTAR PUSTAKA

Ambrose-Harris, (2005), *Basics Design 02: Layout*, AVA Publishing SA, Switzerland

Anggraini, Lia dan Kirana Nathalia. 2013. *Desain Komunikasi Visual; Dasar-dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia

EB Tylor, (1871), *Primitive Culture*, London

Haslam, Andrew, (2006), *Book Design*, Laurence King, London

Handoko, Aran, *Fotografi Dalam Wacana Historis*

Ismayanti, (2010), *Pengantar pariwisata*, Grasindo, Jakarta

Koentjaraningrat, (1986), *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta

Marah, Surisman, (1985), *Diktat Kuliah : Mengenal Kamera Fotografi*, Fakultas Seni Rupa dan Desain, ISI Yogyakarta

Nyoman S. Pendit, (1994), *Ilmu Pariwisata: Sebuah Pengantar Perdana*, Jakarta

R. G. Soekadijo, (1996), *Anatomi Pariwisata*, Jakarta

Setia, Putu, (2014), *Bali Menggugat*, Kepustakaan Populer Gramedia, Jakarta

Sadra, I Nyoman, (2008), *The Republic of Tenganan Pegringsingan: Sampai Kapan ?*

Shadiri, Hasan (1983), *Ensiklopedia Nasional Indonesia*, Ichtiar Baru-Van Hoeve, Jakarta

Spencer, D.A (1973), *The Focal Dictionary of Photographic Technologies*, London, Focal Press

Yoeti, H. Oka A., 1997, *Perencanaan dan Pengembangan Pariwisata*, Jakarta

<http://duniabaca.com/definisi-budaya-pengertian-kebudayaan.html>;16.00, 28 Januari 2014

<http://www.disparda.baliprov.go.id>;13.00, 3 Februari 2014

<http://www.networkedblogs.com>;13.30, 3 Februari 2014