

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Pada perancangan ini perancang menarik simpulan mengenai bagaimana membuat Flower House yang memberikan kenyamanan dan mengakomodir kebutuhan perangkai bunga, serta merancang ruang yang sesuai dengan konsep Ikebana. Penyediaan fasilitas ‘*one stop place*’ pada Flower House serta fasilitas pendukung untuk merangkai bunga seperti kelas khusus merangkai bunga dengan fasilitas *lavatory* dapat mengakomodir kebutuhan perangkai bunga dalam merangkai bunga. Banyaknya bukaan dan penggunaan material alami dapat membuat interior Flower House terlihat *natural*. Pengaplikasian beberapa unsur-unsur kehidupan ke dalam interior ruangan juga dapat membuat pengunjung

Flower House merasakan kedekatan dengan alam. Pengolahan elemen interior pada lantai, dinding, dan langit-langit yang terinspirasi dari stilasi bentukan rangkaian maupun bahan yang digunakan Ikebana, membuat pengunjung dapat merasakan kehidupan dalam interior ruangan. Dilihat dari target user, yang tidak hanya ditujukan kepada perangkai bunga, namun juga pengunjung yang ingin berbelanja di Flower House, peletakan kelas pada area depan bangunan dapat membuat pengunjung yang ingin berbelanja dapat melihat kegiatan kursus merangkai bunga, sehingga diharapkan pengunjung *retail store* dan *cafe & lounge* tertarik untuk mengikuti kelas merangkai bunga.

## **5.2 Saran**

Diharapkan perancangan ini dapat menjadi salah satu referensi bagi yang akan membuat Flower House ataupun tempat kursus merangkai bunga. Bagi yang akan membuat rancangan yang serupa, diharapkan dapat merancang dengan konsep yang berbeda. Semoga perancangan ini dapat memberikan wawasan bagi pembaca mengenai makna Ikebana dan perancangan Flower House.